

LES THEATRES

TULANE.

M. Cyril Maude, dans la comédie-drame "Grumpy". Pendant la semaine, commençant lundi soir, l'intéressante comédie-drame "Grumpy" sera représentée. M. Cyril Maude, le célèbre acteur anglais, qui remplira le rôle de l'octogénaire excentrique "Grumpy", il a remporté de beaux succès en Angleterre et sur les scènes des théâtres américains, mais ce sera sa première apparition à la Nouvelle-Orléans. On s'attend à des salles comblées au Tulane, car la haute réputation de M. Cyril Maude la précède ici, et les habitudes fashionables du théâtre Tulane ne manqueront pas de venir en force applaudir l'acteur renommé. La pièce "Grumpy" a eu une énorme succès pendant deux ans à Londres et à New York, et pendant un an à Boston et Chicago.

Il y aura des matinées mercredi et samedi.

CRESCENT.

"When a Girl Loves". Une comédie très amusante, "When a Girl Loves", sera l'attraction au théâtre Crescent. La première représentation aura lieu aujourd'hui à la matinée de deux heures et demie. Il y aura des représentations pendant toute la semaine, le soir à huit heures et en matinée mardi, jeudi et samedi. Le thème de la pièce est d'un grand intérêt. Deux jeunes gens, se croisant frère et sœur, éprouvent un sentiment plus que fraternel l'un pour l'autre. Pendant que l'amoureux est en voyage, Ethel, (c'est le nom de l'héroïne) se trouve en but aux assiduités de Dick Wrayburn, le patron de Johnny (l'amoureux). Wrayburn est assassiné; les soupçons se portent sur un prêtre, mais Ethel se dénonce afin de sauver le prêtre. Puis on découvre que le vrai coupable est un indien. De retour de son voyage, Johnny apprend qu'Ethel n'est pas sa sœur. Le dénouement est alors facile à deviner.

DEUXIÈME ANNIVERSAIRE de la

VICTOIRE DE LA MARNE

Au profit du monument religieux et patriote qui sera élevé à Bercy-lès-Meaux, en souvenir des héros et des victimes de la victoire de la Marne.

(Suite)

Au repas de guerre qui suivit, Maurice Barrès parla de l'Union sacrée. Il commenta, dans le péril de la Patrie, chacun "tout en démeurant lui-même avait su s'agrandir de l'âme de son frère". Il fusigea les rumeurs infâmes et eut cette interrogation nécessaire: "Qu'attend le Gouvernement pour mettre le pied sur ce nid de vipers?" — M. Denys Cochin, ministre d'Etat, en une improvisation remarquable et qui enleva son auditoire, expliqua pourquoi Dieu était avec nous. On éprouvait comme un soulagement de voir un ministre de la troisième République prononcer le nom de Dieu et s'adresser à des catholiques comme à ses frères. "Nous n'avons pas de Dieu français, comme nos ennemis ont un Dieu allemand," affirma-t-il. Les dieux des nations, si je me rappelle l'Ecriture, avaient des yeux, ils avaient des oreilles, mais ils ne voyaient pas, ils n'entendaient pas. Nous, nous ne connaissons qu'un seul Dieu, "qui in altis habitat." Et c'est parce que nous n'admettons pas une Divinité nationale, mais que nous nous conformons à la Justice et à la Vérité éternelles que nous pouvons dire, Français, que nous avons Dieu avec nous!" — Déjà Mgr Marceau avait lu l'éloquentes lettres de soldats qui avaient donné héroïquement leur vie à la Patrie, et parmi elles l'admirable profession de foi patriotique du capitaine Dubarle, ancien député. — Le cardinal Luçon, qui repartait immédiatement pour sa ville bombardée, prononga les derniers mots qui soulevèrent un tonnerre d'applaudissements: "Je reste à Reims comme une sentinelle avancée, et je n'en bougerai pas tant qu'il y aura du danger!"

L'après-midi fut consacré au Pélerinage des Tombes. A Neufloutiers devant les corps si nombreux qui y sont enterrés, Mgr Maheu puis Maurice Barrès relevèrent les courages. Rien d'émouvant comme la prière récitée en plein air pour nos Sauveurs défunt: "Requiem aeternam dona eis Domine, et lux perpetua lucet eis! Seigneur! ils ont bien travaillé, bien souffert, leur route a été longue et sanglante; ils sont arrivés à bout de souffrir là-haut; donnez-leur en récompense un repos éternel!" A Chambry, à Barcy, à Etrépilly, Mgr Lobbey et Mgr Marceau plantent des drapés sur les sépultures et rendent les invocations saintes, comme on sent alors que les foules, en ces lieux impressionnantes, goûtent grandement le caractère religieux de la solennité, car, à la vérité, "nous peûmes faire devant une tombe, si l'on vient pas pour prier?" (Un député)

Une pareille cérémonie comporte avec elle de précieux enseignements. Le premier qui se dégage avec une



MLLE FLORENCE FORBES ET MLLE UNA CARPENTER AU CRESCENT

invincible clarté, c'est la POPULARITÉ DE L'IDÉE RELIGIEUSE. On a cherché, pendant plus de quarante ans, à démontrer que la Foi était opposée à la science, la Dévotion à la raison, le Catholicisme au progrès social... et voilà que de toutes parts et par millions, des êtres humains acclament le Christ et déclarent ne trouver le réconfort qu'à genoux devant lui. Et ce ne sont pas des femmes seulement qui baissent le front devant l'autel, bien qu'après tout je ne vois pas pourquoi l'en suspecterait leur témoignage; ce sont des hommes, des hommes instruits, les scientifiques qui, croyants et dans leur pleine liberté, se recommandent à Dieu au moment de partir pour le grand inconnu. Ce sont des l'aspérateurs qui respectent; ce sont des incrédules qui se convertissent; c'est cet officier qui, écoutant récemment par hasard, une conversation de l'Evêque de Meaux en chemin de fer, lui déclarait subitement: "Monsieur, j'ai négligé, depuis longtemps, mes devoirs religieux; ayant dérange le prochain, je ferai la sainte Communion?"

— Cette popularité de l'idée religieuse n'est pas une imagination mais UN FAIT. Si tout le pays n'est pas revenu pratiquant, il est redevenu sympathique. Chaque fois qu'il l'appelle de nos évêques, les fidèles sont conviés à une solennelle réunion de prières, les foules s'embrassent et dans leurs fous, il y a en majorité le peuple vrai peuple, celui qui vient sur une impression instinctive et qui se sent avisé de mieux connaître le Christ pour le mieux aimer. — Ce sont ces personnes qui massent lorsque sortant de la cathédrale avec les églises, s'entendent passer dans les cris de l'immense assistance l'âme réelle de tout le peuple français.

Un second enseignement qui s'impose, c'est la nécessité où nous sommes d'UNIR LE PLUS TOT POSSIBLE LA RELIGION ET LA PATRIE. Entendons-nous bien, on ne demande pas l'éradiation de ce que ce soit à croire en d'autre qu'il rejette, à pratiquer un culte auquel il n'adhère pas. L'hypocrisie et la manœuvre font les seuls vices auxquels le Christ n'a jamais accordé de pardon. Nous affirmons seulement qu'il est impossible que deux réalités bienfaisantes comme la Religion et la Patrie puissent s'ignorer l'une l'autre. Oui, en effet, la Religion est-elle quelque chose d'existant? Oui ou non, des millions de Français se demandent-ils d'elle? Oui ou non, prêche-t-elle l'ordre social, la charité mutuelle, le progrès moral? Oui ou non, cette Force spirituelle est-elle la meilleure sauvegarde du progrès matériel, même, et la plus sûre garantie de l'avenir sacré? Si, comme cela est évident, on est forcé de répondre oui à toutes ces questions, une seule chose reste à accomplir, le rapprochement de la Religion et de la Patrie. Il n'y aura pas confusion de l'une dans l'autre, ni diminution de l'une au profit de l'autre; la Religion nous domine, et la Patrie le soutient, elle sera, en un sens certain, dépassée, si l'on veut; mais elles se connaissent, elles s'estiment, elles se servent réciproquement. Et lorsque les catholiques relèvent d'un chef suprême qui est le Pape, la France entrevoit une conversation avec le Pape. Il n'y a



MR. CYRIL MAUDE AU TULANE.

AMUSEMENTS

AMUSEMENTS

TULANE Commençant Lundi 12 FEV.

Matinées, mercredi et samedi à 2 h. P. M.
Quatrième Tournée en Amérique
du Célèbre Acteur Anglais

Mr. Cyril Maude

Bans Son Triomphe International, la Comédie-Drame

GRUMPY

De Hodges et Péruval

Pleine de situations sensationnelles et humoristiques;
représentée pendant deux ans à New York et
Londres; une année à Boston et Chicago.

L'Esprit des tranchées.

En voyage.

De "L'Echo du boyau":
Le poili est un Monsieur sans habitudes et sans domicile; il suit les inspirations du moment, du cantonnement et du secteur.

Un jour, il fait un bon repas, arrosé d'abondantes victuailles et de vin; certain soir, il couché sur une paillasse neuve et fraîche, dans quelque bonne grange chaude à la fin d'une étable de Richepâne ou à Vœlaine. Parfois, il couché dans un vrai lit, fait d'ancienne mollesse et de vieux édredons. Puis, sans savoir pourquoi, il se nourrit exclusivement de "singe" ou de biscuits pendant trois jours, il couché à la belle étoile et plus communément, il consomme de la "barbecue" et des fayots, boit du "jus" et dort, quand il n'est pas de garde, en d'incorruptibles cagnas visitées par les rats et les "totos" et menacées par les os.

Tout cela sans suite, sans prévision possible, au petit bonheur de cette guerre qui, elle, devient une habitude, cependant, une bonne vieille habitude que l'on perdrait pourtant, sans trop grand déplaisir.

Pour nous, en ce moment, nous sommes en voyage, avec toutes les surprises et toute l'animation fatigante de la vie des camps; la guerre redéveint ce qu'elle fut jadis, de l'imprévisible, de l'aventure du mouvement!

CRESCENT COMMENÇANT DIMANCHE 11 FEV.

Matinées, dimanche à 2:30; mardi, jeudi et samedi à 2 h. P. M.

Roman Impressionnant des Temps Modernes

Brillante Mise-en-Scène

"WHEN A GIRL LOVES"

VOUS REGRETEZ SI VOUS N'ASSISTEZ PAS

Histoire émouvante d'une jeune fille Juttant avec la destinée