

Ursuline College and Academy

Nouvelle-Orléans, Louisiane

POUR FEMMES ET JEUNES FILLES

INCORPORÉ SOUS LES LOIS DE L'ÉTAT DE LA LOUISIANE AVEC PLEIN POUVOIR DE CONFÉRER DES DEGRÉS DE COLLÈGE

Le Nouveau et Grandiose Collège des Ursulines, situé sur l'avenue State, est un des édifices les plus imposants des États-Unis. Les bâtiments sont à l'époque moderne et sont pourvus de tous les appareils les plus modernes. Elles sont rehaussées à l'aide de calorifères à vapeur d'eau, et les locaux sont pourvus de tout le nécessaire possible pour être agréable aux pensionnaires et aux élèves. Une grande bibliothèque permet aux élèves de se divertir et de prendre des exercices en plein air. La session de l'automne commencera le 1^{er} septembre.

URSULINE COLLEGE, 2635 AVENUE STATE

Prenez le tramway désigné "Broadway" et descendez au coin des rues State et Preret.

A LOUER

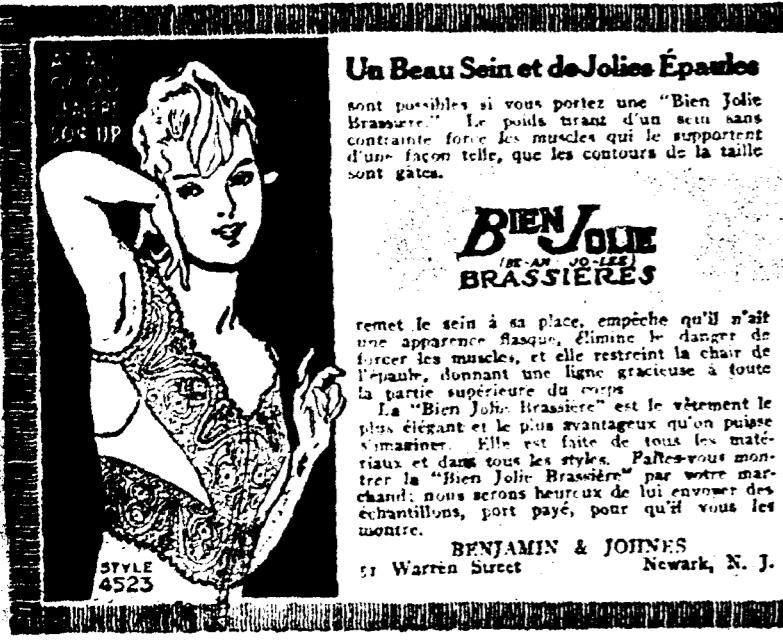
Bals, Réunions, Représentations, Séances Musicales, Conventions

MOOSE AUDITORIUM

1422 rue Canal, près rue Liberté

Situé au centre, et accessible à toutes les lignes de tramways. Plancher supérieur, en ville, pour la danse, espace libre de 51x100 pieds, sans construction de supports, pas de marches à gravir, un rez-de-chaussée une magnifique entrée rue Canal, grand étui à chapeaux, cabinet de toilette de dames, buffet et vaste scène, excellent acoustique, moderne sous-tous les rapports. Venez visiter une inspection. Le jardin sera un plaisir de vous faire visiter l'auditorium. Pour conditions s'adresser à

Sam'l J. Hart, President
FRATERNAL HOME ASSOCIATION
204 rue Baronne



Un Beau Sein et de Jolies Épaules
Sont possibles si vous portez une "Bien Jolie Brassière". Le poids brutalement d'un sein sans soutien force les muscles, que les contours de la taille sont gâchés.

BIEN JOIE
DE LA MAISON BRASSIÈRES

remet le sein à sa place, empêche qu'il n'ait une apparence flasque, élimine le danger de l'écroulement, donne une ligne gracieuse à toute la partie supérieure du corps.

BENJAMIN & JOINES
11 Warren Street Newark, N. J.



Famous Well
MINERAL WATER

Les puits d'eau minérale du Ter as

Recommandé par tous les médecins éminents pour les personnes souffrant de rhumatismes, de névroses, de maux de reins, de l'estomac, l'essayer aujourd'hui!

Demander à votre pharmacien de vous en procurer, ou d'adresser sous un coup de téléphone.

En vente chez tous les pharmaciens connus. Échantillons, gratuits, de nos agents.

PHONE MAIN 4580

R. L. VIGUERIE, Agent
800 E. BAMPART ST.

ALBERT J. DERBES
Certified Public Accountant

A Semi-Annual Audit of Your Books is Respectfully Solicited

181 GODEFROY BLVD. PHONE MAIN 181

NOTEZ BIEN L'ADRESSE

201-211 rue Nord Rempart
Couvresse, Marchands d'Ardoises et Réparateurs

LE WEL ET L'UNIQUE BRANDIN PAS DE SUCCESSIONAL

ALBERT BRANDIN SLATE AND ROOFING CO., Inc.
Téléphone Main 1212

DIMANCHE A KENNER
MUSIQUE ET DANSE, AU PARC FELIX
KENNER, LNE.

Entrée et Danse gratis, avec billet de passage aller et retour, sur la ligne O. K.

Le Train quitte la station à toute heure, sur l'heure.

127 Sud des Remparts. Telephone. Main 2201.

Les Marches au Succès

sont construites en dollars, pièce sur pièce. Chaque dollar déposé vous avance plus près du but que vous souhaitez—l'indépendance—ce qui n'est atteint qu'en économisant une partie de ce que vous gagnez maintenant.

Whitney-Central Trust & Saving Bank

RUES ST. CHARLES ET GRAYSON RUES MARTIN ET IBERVILLE
812 RUK OAK RUES DALPHINE ET PIETRE

FEUILLETON DE L'ABEILLE DE LA NOUVELLE-ORLEANS.

(Commencé le 25 juillet.)

Chanteraine

Par Georges de LABRUYERE

Le silence angoussé pesait sur eux depuis un long moment quand, tout coup, ils sursautèrent.

On avait heurté à la porte de la rue.

Animatement, avec l'air d'un danger imminent, Hélène se leva, rassemble ses vêtements, l'enveloppant de ses bras nus.

— As-tu entendu?

— Oui, on a frappé. Eh bien? dit Saint-Victor, souriant pour la rassurer, mais un peu pâle tout de même, tant les plus braves s'émoussent au contact du bonheur.

— Eh bien, j'ai peur!

— Pourquoi? Pourquoi?

— Le suis-je, moi? Mais qui veux-tu que vienne à cette heure, si ce n'est le danger? Je ne reçois personne, jamais.

— Anne-Marie, elle ouvrira, et nous serons fixés.

— Oh! non! non! fit précipitamment le comtesse, je ne veux pas qu'elle ouvre.

Elle se leva d'un bond, et souleva Mariette parut.

— Vous avez entendu?

— Oui, madame, on a frappé, répondit la soumise, toute tremblante, elle aussi, car de longue date attachée à sa maîtresse, l'ayant suivie à Londres, elle avait une partie de ses secrets, et se doutait bien que Saint-Victor était mêlé à des trames dangereuses.

— Ne vous défends d'ouvrir!

Mariette, enchaînée, s'inclina comme quelqu'un qui n'a mille envie d'obéir à pareil ordre.

— C'est de la folie! dit Saint-Victor, se levant à son tour; il faut, au contraire, savoir ce qui se passe.

— Je t'en prie, Jean, n'y va pas! implora Hélène, se cramponnant à lui, le fuyant, sans souci de la présence de Mariette.

A ce moment, on frappa de nouveau; deux coups non espacés, plus vigoureux que le premier.

Saint-Victor vint vers sa pelisse, jeta sur un meuble à l'écart, et en tira ses pistolets. Il s'assura qu'ils étaient bien amorcés, en garda un dans sa main et posa l'autre sur la table, parmi le dessert du souper.

On heurta de nouveau, à coups précipités, cette fois, on l'ouvrait de l'impatience et de la colère.

La comtesse eut une idée. Elle souleva les flambeaux, ouvrit la porte de sa chambre qui donnait sur la rue, et entra dans Saint-Victor.

— Viens! murmura-t-elle à voix basse.

Elle bourna sans bruit l'escalier, belle d'une des fenêtres et l'ouvrit. Une nappe d'air glacé vint s'abattre sur ses épaules nues. Elle frissonna, tandis que Saint-Victor pressait sa main brûlante de fièvre. Les personnes n'étaient qu'à demi fermées. En se penchant, on pouvait voir au dehors.

La rue était déserte et silencieuse. Les volets des maisons voisines, enlèvement clos, ne laissaient filtrer que de fines aiguilles de lumière.

Saint-Victor se pencha d'avantage, l'aperçut deux ombres collées à la porte d'en face. On ne frappait plus, mais un léger murmure de voix troua jusqu'à lui.

— Je te dis que c'est bien là, dit-il, une des voix; le chef m'a dépoint la maison et je suis certain de ne pas me tromper.

— Je te dis que nous perdons notre temps, répliqua l'autre, et qu'on nous a mal renseignés.

— Frappe encore, tout de même! s'écria le premier.

— Mais tu vois bien qu'il n'y a personne. On ne répond pas. Du

— Ce silence angoussé pesait sur eux depuis un long moment quand, tout coup, ils sursautèrent.

On avait heurté à la porte de la rue.

Animatement, avec l'air d'un danger imminent, Hélène se leva, rassemble ses vêtements, l'enveloppant de ses bras nus.

— As-tu entendu?

— Oui, on a frappé. Eh bien? dit Saint-Victor, souriant pour la rassurer, mais un peu pâle tout de même, tant les plus braves s'émoussent au contact du bonheur.

— Eh bien, j'ai peur!

— Pourquoi? Pourquoi?

— Le suis-je, moi? Mais qui veux-tu que vienne à cette heure, si ce n'est le danger? Je ne reçois personne, jamais.

— Anne-Marie, elle ouvrira, et nous serons fixés.

— Oh! non! non! fit précipitamment le comtesse, je ne veux pas qu'elle ouvre.

Elle se leva d'un bond, et souleva Mariette parut.

— Vous avez entendu?

— Oui, madame, on a frappé, répondit la soumise, toute tremblante, elle aussi, car de longue date attachée à sa maîtresse, l'ayant suivie à Londres, elle avait une partie de ses secrets, et se doutait bien que Saint-Victor était mêlé à des trames dangereuses.

— Ne vous défends d'ouvrir!

Mariette, enchaînée, s'inclina comme quelqu'un qui n'a mille envie d'obéir à pareil ordre.

— C'est de la folie! dit Saint-Victor, se levant à son tour; il faut, au contraire, savoir ce qui se passe.

— Je t'en prie, Jean, n'y va pas! implora Hélène, se cramponnant à lui, le fuyant, sans souci de la présence de Mariette.

A ce moment, on frappa de nouveau; deux coups non espacés, plus vigoureux que le premier.

Saint-Victor vint vers sa pelisse, jeta sur un meuble à l'écart, et en tira ses pistolets. Il s'assura qu'ils étaient bien amorcés, en garda un dans sa main et posa l'autre sur la table, parmi le dessert du souper.

On heurta de nouveau, à coups précipités, cette fois, on l'ouvrait de l'impatience et de la colère.

La comtesse eut une idée. Elle souleva les flambeaux, ouvrit la porte de sa chambre qui donnait sur la rue, et entra dans Saint-Victor.

— Viens! murmura-t-elle à voix basse.

Elle bourna sans bruit l'escalier, belle d'une des fenêtres et l'ouvrit. Une nappe d'air glacé vint s'abattre sur ses épaules nues. Elle frissonna, tandis que Saint-Victor pressait sa main brûlante de fièvre. Les personnes n'étaient qu'à demi fermées. En se penchant, on pouvait voir au dehors.

La rue était déserte et silencieuse. Les volets des maisons voisines, enlèvement clos, ne laissaient filtrer que de fines aiguilles de lumière.

Saint-Victor se pencha d'avantage, l'aperçut deux ombres collées à la porte d'en face. On ne frappait plus, mais un léger murmure de voix troua jusqu'à lui.

— Je te dis que c'est bien là, dit-il, une des voix; le chef m'a dépoint la maison et je suis certain de ne pas me tromper.

— Je te dis que nous perdons notre temps, répliqua l'autre, et qu'on nous a mal renseignés.

— Frappe encore, tout de même! s'écria le premier.

— Mais tu vois bien qu'il n'y a personne. On ne répond pas. Du

— Ce silence angoussé pesait sur eux depuis un long moment quand, tout coup, ils sursautèrent.

On avait heurté à la porte de la rue.

Animatement, avec l'air d'un danger imminent, Hélène se leva, rassemble ses vêtements, l'enveloppant de ses bras nus.

— As-tu entendu?

— Oui, on a frappé. Eh bien? dit Saint-Victor, souriant pour la rassurer, mais un peu pâle tout de même, tant les plus braves s'émoussent au contact du bonheur.

— Eh bien, j'ai peur!

— Pourquoi? Pourquoi?

— Le suis-je, moi? Mais qui veux-tu que vienne à cette heure, si ce n'est le danger? Je ne reçois personne, jamais.

— Anne-Marie, elle ouvrira, et nous serons fixés.

— Oh! non! non! fit précipitamment le comtesse, je ne veux pas qu'elle ouvre.

Elle se leva d'un bond, et souleva Mariette parut.

— Vous avez entendu?

— Oui, madame, on a frappé, répondit la soumise, toute tremblante, elle aussi, car de longue date attachée à sa maîtresse, l'ayant suivie à Londres, elle avait une partie de ses secrets, et se doutait bien que Saint-Victor était mêlé à des trames dangereuses.

— Ne vous défends d'ouvrir!

Mariette, enchaînée, s'inclina comme quelqu'un qui n'a mille envie d'obéir à pareil ordre.

— C'est de la folie! dit Saint-Victor, se levant à son tour; il faut, au contraire, savoir ce qui se passe.

— Je t'en prie, Jean, n'y va pas! implora Hélène, se cramponnant à lui, le fuyant, sans souci de la présence de Mariette.

A ce moment, on frappa de nouveau; deux coups non espacés, plus vigoureux que le premier.

Saint-Victor vint vers sa pelisse, jeta sur un meuble à l'écart, et en tira ses pistolets. Il s'assura qu'ils étaient bien amorcés, en garda un dans sa main et posa l'autre sur la table, parmi le dessert du souper.

On heurta de nouveau, à coups précipités, cette fois, on l'ouvrait de l'impatience et de la colère.

La comtesse eut une idée. Elle souleva les flambeaux, ouvrit la porte de sa chambre qui donnait sur la rue, et entra dans Saint-Victor.

— Viens! murmura-t-elle à voix basse.

Elle bourna sans bruit l'escalier, belle d'une des fenêtres et l'ouvrit. Une nappe d'air glacé vint s'abattre sur ses épaules nues. Elle frissonna, tandis que Saint-Victor pressait sa main brûlante de fièvre. Les personnes n'étaient qu'à demi fermées. En se penchant, on pouvait voir au dehors.

La rue était déserte et silencieuse. Les volets des maisons voisines, enlèvement clos, ne laissaient filtrer que de fines aiguilles de lumière.

Saint-Victor se pencha d'avantage, l'aperçut deux ombres collées à la porte d'en face. On ne frappait plus, mais un léger murmure de voix troua jusqu'à lui.

— Je te dis que c'est bien là, dit-il, une des voix; le chef m'a dépoint la maison et je suis certain de ne pas me tromper.

— Je te dis que nous perdons notre temps, répliqua l'autre, et qu'on nous a mal renseignés.

— Frappe encore, tout de même! s'écria le premier.

— Mais tu vois bien qu'il n'y a personne. On ne répond pas. Du

— Ce silence angoussé pesait sur eux depuis un long moment quand, tout coup, ils sursautèrent.

On avait heurté à la porte de la rue.

Animatement, avec l'air d'un danger imminent, Hélène se leva, rassemble ses vêtements, l'enveloppant de ses bras nus.

— As-tu entendu?

— Oui, on a frappé. Eh bien? dit Saint-Victor, souriant pour la rassurer, mais un peu pâle tout de même, tant les plus braves s'émoussent au contact du bonheur.

— Eh bien, j'ai peur!

— Pourquoi? Pourquoi?

— Le suis-je, moi? Mais qui veux-tu que vienne à cette heure, si ce n'est le danger? Je ne reçois personne, jamais.

— Anne-Marie, elle ouvrira, et nous serons fixés.

— Oh! non! non! fit précipitamment le comtesse, je ne veux pas qu'elle ouvre.

Elle se leva d'un bond, et souleva Mariette parut.

— Vous avez entendu?

— Oui, madame, on a frappé, répondit la soumise, toute tremblante, elle aussi, car de longue date attachée à sa maîtresse, l'ayant suivie à Londres, elle avait une partie de ses secrets, et se doutait bien que Saint-Victor était mêlé à des trames dangereuses.

— Ne vous défends d'ouvrir!

Mariette, enchaînée, s'inclina comme quelqu'un qui n'a mille envie d'obéir à pareil ordre.

— C'est de la folie! dit Saint-Victor, se levant à son tour; il faut, au contraire, savoir ce qui se passe.

— Je t'en prie, Jean, n'y va pas! implora Hélène, se cramponnant à lui, le fuyant, sans souci de la présence de Mariette.

A ce moment, on frappa de nouveau; deux coups non espacés, plus vigoureux que le premier.

Saint-Victor vint vers sa pelisse, jeta sur un meuble à l'écart, et en tira ses pistolets. Il s'assura qu'ils étaient bien amorcés, en garda un dans sa main et posa l'autre sur la table, parmi le dessert du souper.

On heurta de nouveau, à coups précipités, cette fois, on l'ouvrait de l'impatience et de la colère.

La comtesse eut une idée. Elle souleva les flambeaux, ouvrit la porte de sa chambre qui donnait sur la rue, et entra dans Saint-Victor.

— Viens! murmura-t-elle à voix basse.

Elle bourna sans bruit l'escalier, belle d'une des fenêtres et l'ouvrit. Une nappe d'air glacé vint s'abattre sur ses épaules nues. Elle frissonna, tandis que Saint-Victor pressait sa main brûlante de fièvre. Les personnes n'étaient qu'à demi fermées. En se penchant, on pouvait voir au dehors.

La rue était déserte et silencieuse. Les volets des maisons voisines, enlèvement clos, ne laissaient filtrer que de fines aiguilles de lumière.

Saint-Victor se pencha d'avantage, l'aperçut deux ombres collées à la porte d'en face. On ne frappait plus, mais un léger murmure de voix troua jusqu'à lui.

— Je te dis que c'est bien là, dit-il, une des voix; le chef m'a dépoint la maison et je suis certain de ne pas me tromper.

— Je te dis que nous perdons notre temps, répliqua l'autre, et qu'on nous a mal renseignés.

— Frappe encore, tout de même! s'écria le premier.

— Mais tu vois bien qu'il n'y a personne. On ne répond pas. Du

Bureau de l'Etat Civil

Naissances

Mme James F. Thomas, un garçon.
Mme Joseph L. Winkler, une fille.
Mme Francis J. Martin, un garçon.

Mariages

John McGray et Mlle Estelle Han-

Consulat Général de France

507 RUE IBERVILLE.
(Ouvert de 9 heures à 3 heures, Samedi de 9 heures à Midi.)

Le Général du Consulat Général a l'honneur de porter à la connaissance des personnes dont les noms suivent, qu'ayant d'importantes communications à leur faire, il leur serait reconnaissant de se présenter en personne au Consulat Général, ou de lui envoyer leur adresse par la poste:

Alvarez, Desiré, Cyprien, Modeste.
Artigues, Jean Louis.
Banlaa, Jean.
Barry, Alexis.
Berot-Latigue, Jean.
Borissou, famille (de Bussière près Avallon).
Bordenave-Cazalet, Jean.
Cabanne, Pierre Aimé.
Casabonne, Jacques.
Casabonne, Jean.
Cazab, Casimir Joseph.
Descoms, Jacques.
Doazan, Jean.
Ganchou, Daniel.
Gonsane, Antoine Joseph-Marie.
Honoré, Hubert.
Lacourie, Bernard.
Lacroux, Pierre.
Lamarque, Jean Louis Maximin.
Lamoussin, Joseph.
Laxie, Justin.
Layus, Louis.
Loustigot, Jean Félix.
Marroz, Pierre Paul.
Monti, descendant du comte de.
Mouret, Jean Baptiste.
Pérol, Léon Jules Jean Marie.
Puyoulet-Debat, Jean Pierre.
Séris, Joseph.
Thérèse, Victor.
Ziljaja ou Jiljaja, Maximilien.

Décès

Henry Cohen, 29 ans.
Mme Thérèse Fontade, 38 ans.
Mme Louise Catherine Giescke, 75 ans.
Edward Kirkham, 59 ans.
Mme veuve Adèle Larose, 71 ans.
Walter T. Moore, 31 ans.
Mme Elsie Mitchell, 74 ans.
William P. Ware, 45 ans.
Lung Sing, 68 ans, 1212 rue Gasquet.

Richard Lewis et Mlle Camille Vidal.
Andrew Rosensneider et Mlle Anita Gonzalez.

être attendu à tous ses devoirs et l'ère sur les territoires situés à l'est de la frontière ci-après désignée, suivant la ligne de démarcation qui enveloppe le département de Basse-Normandie, de département de Haut-Rhin à l'exception de Belfort et son territoire, les trois quarts du département de la Moselle, un tiers du département de la Meurthe et ceux, antérieurement au département des Vosges.

C'est donc le traité de Francfort qui, seul, donnait à l'Allemagne le droit de posséder ces territoires. Or, le traité de Francfort n'existe plus, ni pour l'Allemagne, ni pour la France. Il a été dénoncé par l'Allemagne elle-même, lorsqu'elle a déclaré son indépendance vis-à-vis de la France, et par la France, résistante à l'agression allemande, a déclaré également le traité de Francfort.

Des lors, les départements d'Alsace-Lorraine ne sont plus occupés par l'Allemagne en vertu d'un droit quelconque, mais en vertu de la force seule, comme les autres parties du territoire français actuellement encore envahies.

Des lors les droits et titres, que l'Allemagne reconnaissait elle-même à la France puisqu'elle imposait à celle-ci d'y renoncer en sa faveur, reviennent toute leur valeur.

La situation est donc bien nette au point de vue du droit international, et l'on ne peut qu'apprécier un événement, mérité de confiance, en

MATHEY-CAYLUS
CAPSULES

Le modèle français le plus moderne, plus d'un demi-siècle, les médicaments européens les ont pratiqués et ils ont obtenu des résultats excellents. Dans toutes les maladies provenant des écoulements urinaux elles agissent promptement et complètement. Chez tous les pharmaciens. CLIX & CIE, Paris.

E. FOUGERA & CO. INC., New York.

Petites pilules de Carter pour le foie

Vous ne pouvez pas être à la fois constipé et heureux

Un remède qui fait que la vie vaut la peine d'être vécue

Les pilules ferrugineuses de Carter

ELIXIR ALIMENTAIRE DUCRO

Soutient l'organisme sans autre nourriture. Guérit débilité et manque d'appétit.

Recommandé pour la TUBERCULOSE, MALADIES INFECTIEUSES et DE LANGUEUR, ANÉMIE, CONVALESCENCE, SÉNILITÉ et MALADIES DE L'ESTOMAC

Vendu par pharmacies. E. FOUGERA & CO., Inc., 30 rue Beekman, New-York.

D. MERCIER'S SONS

Les marchands renommés par la modicité des prix de leurs articles et la loyauté dans leurs transactions commerciales

Vêtements confectionnés, Chapeaux et Articles de Toilette pour messieurs et enfants

Le magasin est ouvert le samedi soir jusqu'à neuf heures du 1^{er} octobre au 31 juillet, coin des rues Dauphine et Bienville, à deux lieues de la rue du Canal, 5^{ème} District

LOW ROUND TRIP FARES

— To —

\$20.50 DALLAS, TEX. Account Letter Carriers' Convention

\$21.75 FORT WORTH, TEX. Account Postal Clerks Convention

Tickets on Sale August 31, September 1 and 2

Until September 17th.

For Sleeper Reservations, Information, and "Apache Trail" Book

ADDDY

227 St. Charles St.—CITY TICKET OFFICE—Phone M. 4027

Phone Main 1397. Cris Inalcomables

P. ACKERMANN
FLEURISTE

Bouquets de Mariages, Embellissements Florissés et décorations.

111 rue Bourbon, à un bloc de la rue Canal.

Nouvelle-Orléans.

TOITURES

France, plâtre "V" en sautocheur, tuiles, en métal galvanisé, ferronnerie et portes à huis.

B. V. REDMOND & SON,
209-211-213 RUE D'ORLÉANS
Phone Main 1066, 1067

JOS. OWIN
PLUS HAUT PRIX COMPTANT
PAYE POUR VIEIL OR, ARGENT ET PLATINE

309, rue Bourbon, Nlle-Orléans, La.
Phone, Main 5106.

Phone Main 1397. Cris Inalcomables

P. ACKERMANN
FLEURISTE

Bouquets de Mariages, Embellissements Florissés et décorations.

111 rue Bourbon, à un bloc de la rue Canal.

Nouvelle-Orléans.

TOITURES

France, plâtre "V" en sautocheur, tuiles, en métal galvanisé, ferronnerie et portes à huis.

B. V. REDMOND & SON,
209-211-213 RUE D'ORLÉANS
Phone Main 1066, 1067

JOS. OWIN
PLUS HAUT PRIX COMPTANT
PAYE POUR VIEIL OR, ARGENT ET PLATINE

309, rue Bourbon, Nlle-Orléans, La.
Phone, Main 5106.

F. A. BRUNET
HORLOGER, BIJOUTIER, JOAILLER

312 RUE ROYALE Phone Main 43

La seule Grande et Unique Maison Française à la Nouvelle-Orléans. Les ordres de la campagne sont sollicités.

S. WIAN et ROSSI
ATELIER DE PEINTURE

503 RUE ROYALE
NOUVELLE-ORLÉANS, LNE.

Murs Carrelés
Chambrales de Cheminées,
Bains, Porches, Etc.,

Ouvrages en Marbres de Tous Genres

ROGER DE ROODE
Phone Main 3260 808 rue Perdido